

Neues aus Priene II (2018): Stillleben, ‚There's a moon over Kahraman Street‘ und Christo in Priene

Wenn die Wäscheleinen voll sind, werden die Socken zwischengeparkt. (Abb. 1): Wir sind wohl ein recht buntes Grabungsteam – wenn Strümpfe für eine solche Beurteilung ein zuverlässiger Indikator sind. Der abnehmende Vollmond ist nichts Besonderes. Erstaunlich sind vielmehr die ersten Wolken seit Tagen. Auf jeden Fall gibt der Baumbestand des Grabungshauses für beides eine perfekte Rahmung ab (Abb. 2). Für das Bewegen von schweren Architekturteilen müssen mehrere Schlingen um die Steine – hier eine Türlaibung – gelegt werden, damit deren Schwerpunkt austariert ist. Ob Christo so etwas auch könnte?



1



2



3

Axel Filges aus Priene am 29.8.2018